



Бухвалова Марина Викторовна

Ф.И.О	Бухвалова Марина Викторовна
Академическая должность:	Преподаватель кафедры «Дирижирование» КазНУИ
Ученая/ академическая степень:	Магистр искусствоведческих наук
Образование/ квалификация:	1.Казахская национальная академия музыки, специальность: 050405- Дирижирование (хоровое дирижирование). Квалификация и академическая степень: бакалавр музыки по специальности 050405- Дирижирование (хоровое дирижирование) (2004-2008); 2.Казахский национальный университет искусств, магистратура, спец.: 6М040500 Дирижирование (хоровое дирижирование). Магистр искусствоведческих наук по специальности 6М040500 Дирижирование (хоровое дирижирование) (2014-2016).
Направление деятельности:	Педагогическая, научно-исследовательская, творческая деятельность
Профессиональная деятельность:	1999-2002 – хормейстер Спасо-Преображенского прихода п.Топар, Карагандинской области 2008-2009 – учитель музыки в гимназии университета имени Д.Кунаева, г.Астана 2008-2013 – хормейстер Константино-Еленинского кафедрального собора, г.Астана 2013-2020 – хормейстер Успенского Кафедрального собора, г.Астана 2018-2022 – преподаватель ПЦК «Вокальное искусство и дирижирование» Казахского Национального университета искусств; 2022-2023 – преподаватель кафедры «Хоровое дирижирование» КазНУИ. С 2023 – преподаватель кафедры «Дирижирование» КазНУИ
Научные труды, издания, публикации (за последние 3 года):	<ol style="list-style-type: none"> 1. Бухвалова М.В. Хоровые сочинения С. И. Танеева: поэтическое содержание и его музыкальное воплощение. // Музыкальное искусство: наука и образование: Материалы Международной научно-практической конференции. / Вып.6 / Ред.-сост. Останькович М.А., Харламова Т.В.–Нур-Султан: «Казахский национальный университет искусств», 2020. – С.66-73. 2. Бухвалова М.В. Хоровое и оперное творчество Серикжана Абдинурова. // Қазақстанның хор өнері: ғылыми-әдеместелік мақалалар жинағы. II бөлім / жауапты ред. Сметова А.А. - Нұр-Сұлтан: «Бұлатов А.Ж.» жеке кәсіпкер, 2022. – 158 б. – С. 47-53. 3. Бухвалова М.В. Шанкилова С.Е. Фактура в музыке. Хоровая фактура. // Общество. Культура. Образование =: Сборник статей / Intellect Academy «Dominanta». – қазақша, орысша, ағылшын. Нур-Султан, 2022. – 445 б.– С.123-134
Повышение квалификации:	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Искусство и образование: инновационные технологии», Казахский национальный университет искусств, январь 2020 г., 72 ч. 2. «Инновационные образовательные технологии и дидактические модели» 15.06.-27.06.2020 г., Евразийский национальный университет, 72 часа 3. «Reimagining Online Education: How to make Virtual Learning work?» Suleiman Demirel University, 24.08- 28.08. 2020 г, 20 ч. 4. «Современная музыкальная педагогика: методика и практика». Алтайский Государственный Университет. г. Барнаул, 11.05-25.05.2021 г., 72 ч. 5. Авторский курс по специальности «Дирижирование», тема «Теоретические и практические аспекты преподавания дирижирования». Алматы, РГУ «Казахская национальная консерватория им. Курмангазы». 13-23.02.2023. Сертификат. (72 ч.) 6. «Возможности коммуникативного влияния в деловой среде», Российский Государственный аграрный университет МСХА имени К. А. Тимирязева, г. Москва, 2023г., 16 ч.
Достижения:	Диплом «Үздік ұстаз» (2019, декабрь).

	<p>Лауреат IV-го Международного конкурса искусств «Music Art Festival», номинация «Академический вокал» – ГРАН-ПРИ.</p> <p>Лауреат Всероссийского конкурса-фестиваля искусств «Серпантин искусств», номинация «Академический вокал» -1 место, май 2022 г.</p> <p>Дипломант I-го Республиканского конкурса по Хоровой аранжировке им. К. Дуйсекеева.</p> <p>Благодарственные письма ректора Казахского Национального университета искусств Мусахаджаевой А.К.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - за подготовку дипломантов 43-го Республиканского конкурса исполнителей (2022, апрель) - за подготовку участника научно-практической студенческой конференции: «Человек, культура, общество, диалог веков» (2022, апрель) - за подготовку хорового коллектива к концерту, посвященному 30-летию Независимости Республики Казахстан (2021 г., декабрь) - за подготовку Студенческой хоровой капеллы к участию в церемонии торжественной Инаугурации президента Республики Казахстан Токаева К.К. (2022, декабрь) <p>Благодарственное письмо Директора центра социального обслуживания «Шарапат» Баймагамбетовой Р.Ж. за подготовку и участие хора «Жастар» (2021 г., май)</p> <p>Благодарственное письмо Казачьего культурного центра «Станичники» за деятельность в качестве члена жюри VII-го фестиваля-конкурса детского и молодежного литературно- музыкального творчества «Устами детей говорит мир» (2022 г., декабрь);</p> <p>Благодарственное письмо за деятельность в качестве члена жюри I городского конкурса «Сарыарқа дауысы» (2023 г., апрель)</p> <p>Диплом «Лучший куратор» (2023 г., сентябрь)</p>
Лауреаты:	<p>Смешанный хор колледжа КазНУИ «Жастар»:</p> <p>«VII международный конкурс «Жас Дарын» – 1 место, «Международный многожанровый конкурс «Волшебная зима» – ГРАН-ПРИ, «Всероссийский конкурс-фестиваль искусств «Серпантин искусств» – ГРАН-ПРИ, «Международный конкурс-фестиваль искусств «WOW Art Awards» –1 место.</p> <p>Шунишкалиева Карина: Международный конкурс «Abdinur Choral competition» (1 место); 42-й Республиканский конкурс исполнителей среди музыкальных колледжей (1 место).</p> <p>Қуанышбаева Аякөз: Международный конкурс «Abdinur Choral competition» (2 место); 42-й Республиканский конкурс исполнителей среди учащихся музыкальных колледжей (2 место); Малая Олимпиада, г. Алматы (2 место).</p> <p>Калдыбеков Диас: Международный конкурс «Abdinur Choral competition» (2 место); 43-й Республиканский конкурс исполнителей среди учащихся музыкальных колледжей» (Диплом)</p> <p>Нурсерикқызы Нұрай: 43-й Республиканский конкурс исполнителей среди учащихся музыкальных колледжей» (Диплом)</p>
Владение иностранными языками:	Английский (Intermediate), Французский (Начальный)
Дополнительно:	Профессиональный коуч по международным стандартам (ICF, level 2)